D'où je viens

D'où je viens

Dominiq Hamel

Paroles et musique : Dominiq Hamel

Musiciens : Dominiq Hamel (voix, vibraphone, marimba, piano, clavecin, timbales, cloches tubulaires, percussions, batterie), Karl Mousseau (orgue à tuyaux)

Bachelier en jeu de l'École supérieure de théâtre de Montréal et détenteur d'un DEC en guitare classique et jazz du Cégep de Drummondville, Dominiq Hamel a toujours été passionné par les arts de la scène. Il mène une carrière prolifique en musique (pop, rap, electro et rock) en tant que chanteur, musicien et réalisateur au sein des groupes Motus 3F, Gatineau et Orange Orange, puis en solo. Il a également participé à des centaines de spectacles en tant que directeur musical en théâtre, impro, humour, mode et danse au Canada, aux États-Unis et en France. Son travail comme compositeur en publicité a même été primé en 2015 au Gala Créa, où il a remporté le Grand Prix artisan musique de l'année. Relever des défis de création sur mesure est sa spécialité, comme ici cette composition spéciale qui optimise les précieux instruments de musique du Cégep de Drummondville, encore si cher à son cœur, dans sa ville d'origine.

Enregistrement : Jayson Pontbriand, Félix Lemieux, Aurélien Jouneau, Charles St-André, Samuel Jonathan-Bourassa

Mixage : Aurélien Jouneau, Samuel Jonathan-Bourassa

Matriçage : Jérôme Caya

Tricycle

2 Bières

Paroles et musique : 2 Bières

Musiciens : Fred Normand (basse, voix), Philippe Boulanger (guitare, voix), Pierrick Boivin (banjo, voix), Philippe Thibodeau (cajon)

2 Bières est un groupe de soif qui est né pendant les longues soirées illuminées par le fidèle sapin de Saint-Cyrille-de-Wendover. Baignant dans un milieu rural effervescent, les membres de la formation ont été inspirés par les événements qui se sont produits dans leur village bien-aimé. Le résultat de cette vague d'inspiration est un album de 4260 ml bien rempli d'anecdotes et de tranches de vie. On ne sait pas trop ce qui s'en vient pour eux…Souhaitons-leur d'être témoins d'événements mémorables afin de bien pouvoir remplir la caisse... une autre fois!

Enregistrement : Dominic Petrella, Gabriel (QS) Robert, Philippe Beaudry, Manuel Lopez Alvarez

Mixage : Dominic Petrella

Matriçage : Samuel Bérubé

Les étoiles se suicident

Rosema Tulip

Paroles et musique : Sissi-Catherine Michaud et Dorian Michaud

Musiciens : Sissi-Catherine Michaud (voix), Julien Saulnier (batterie, voix), Gabriel Ashkinadze (basse, voix), Philippe Larocque (clavier, voix), Antony Linteau (guitare, voix), Francis Martel-Filteau (guitare, voix), Mélyssa Lemieux (choriste), Stéphanie Dussault (choriste), Tim S. Savard (violon)

Sissi-Catherine Michaud est une auteure-compositrice-interprète originaire de Drummondville qui affiche un impressionnant parcours artistique. Multi-instrumentiste, elle possède une très grande expérience de scène et d'enregistrement en studio. Elle évolue à la fois dans un style de musique pop et traditionnelle et compose uniquement en français. Elle a étudié 11 ans en musique.

Enregistrement : Samuel Bérubé, Erik Flores Horth, William Adams-Lauzon, Karl St-Amant

Mixage : Françis Martel Filteau

Matriçage : Françis Martel Filteau

D'où je viens

Les yeux fermés

Luc LeClerc

Paroles et musique : Luc LeClerc

Musiciens : Luc LeClerc (voix), Sébastien Paul (batterie), Raphaël Côté (basse), Maxime Toussaint (guitare)

Luc LeClerc a décidément plusieurs cordes à son arc. En plus de la peinture et de l'écriture, il se découvre une autre passion : la musique. Fidèle à lui-même, il nous confie à travers ses mélodies sa passion pour la nature et nous alimente de ses réflexions sur la nature humaine. Ses chansons à texte nous parlent tantôt avec tendresse ou inquiétude, tantôt avec fougue et ferveur, d'écologie, d'écosystèmes et d'échos humains, avec toujours ce brin de positivisme qui est le trait distinctif de sa vie. Il a trois albums à son actif : *Éko*, *Éko-Passions* et *Éko-Visions*.

Enregistrement : Maxime Toussaint, Jérôme Caya, Francis Germain, Célia Pilon, Antoine Legros

Mixage : Jérôme Caya

Matriçage : Jayson Pontbriand

I Don't Know
Denvers

Paroles et musique : Denvers

Musiciens : Carl Jodoin (voix), Frédéric Bélanger (guitare)

Musiciens invités : Guillaume Nourry (basse), Michaël Bergeron (batterie)

Denvers est composé de deux amis de longue date qui jouent de la musique ensemble depuis plus de 10 ans. De leur intérêt commun pour la création est né le projet Barefoot en 2014. Leur premier EP, intitulé *Tale of a Spaceship*, est paru en 2018 et a été enregistré aux Studios Piccolo de Montréal sous la réalisation de Patrice Pruneau et avec la collaboration de certains membres de la formation The Brooks. En 2019, le groupe est devenu Denvers.

Enregistrement : Léonie Desjardins-Meunier, Gabriel Choquette-Denis, Frédéric Boudreau, Antoine Palardy

Mixage : Gabriel Choquette-Denis, Léonie Desjardins-Meunier

Matriçage : Antoine Palardy

J'aimerais mieux qu'il pleuve
Lisa Riendeau

Paroles et musique : Lisa Riendeau

Musiciens : Lisa Riendeau (voix, piano), Étienne Pouliot (guitare), Raphaël Côté (basse, contrebasse), François Raîche (batterie)

Lisa Riendeau étudie en musique et en chant au Cégep de Drummondville dans le but de poursuivre une carrière d'auteure-compositrice-interprète. Ses comptes YouTube et SoundCloud hébergent plusieurs de ses *covers* et de ses compositions. Dans ses influences se trouvent divers artistes dont Jeff Buckley, Tori Amos, Corbeau et Philippe Brach. La mélancolie, l'introspection et le quotidien sont des thèmes auxquels elle s'intéresse.

Enregistrement : Dominic Petrella, Gabriel (QS) Robert, Philippe Beaudry, Manuel Lopez Alvarez

Mixage : Manuel Lopez Alvarez, Gabriel (QS) Robert

Matriçage : Maxime Toussaint

Parade au paradis

Fidel Fiasco

Paroles et musique : Fidel Fiasco

Musiciens : François Imbeault (voix, batterie, guitare), Stéphane Samson Lussier (basse, voix)

Certains ne croyaient pas au projet au départ, mais eux, étaient convaincus. C'est cette force qui les a propulsés et qui continue de le faire, jour après jour. Ce ne sont pas les meilleurs, ni les plus organisés, ni des musiciens prodiges. Ils sont eux-mêmes, uniques, originaux, fous, tout croches, déglingués et... amis pour le meilleur et pour le pire. Un spectacle de Fidel Fiasco, c'est ça! Se rassembler, profiter de la vie, danser, chanter, se défouler et être soi-même! Sur scène et dans la vie, ils sont comme vous, avec leurs défauts et leurs qualités, ils ont un plaisir palpable et ça se ressent jusque dans leur musique. Le groupe a produit deux albums : *Banal et pas éthique* (2015) et *Bang Bang* (2016).

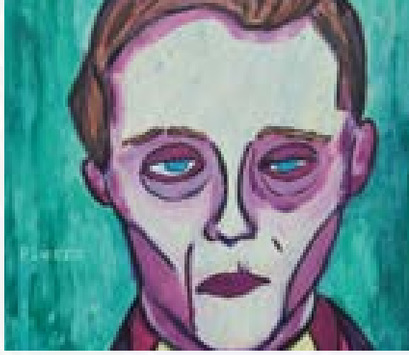
Enregistrement : Jayson Pontbriand, Félix Lemieux, Aurélien Jouneau, Charles St-André, Samuel Jonathan-Bourassa

Mixage : Charles St-André, Jayson Pontbriand

Matriçage : Philippe Beaudry

Carnaval au phare 2

Monsieur Gingembre



Paroles et musique : Monsieur Gingembre

Musiciens : Guillaume Marin (piano, voix), Simon Courchesne (guitare), Philippe Thibodeau (batterie)

Musicien invité : Raphaël Côté (basse)

Depuis quelques années, les membres du groupe ont eu la chance de faire rayonner leur musique en spectacle et par l'entremise d'un album. Leur parcours scolaire les a initiés aux rudiments de la musique, mais la plupart de leurs apprentissages ont été faits de manière autodidacte.

Enregistrement : Maxime Toussaint, Jérôme Caya, Francis Germain, Célia Pilon, Antoine Legros

Mixage : Jérôme Caya, Maxime Toussaint

Matriçage : Erik Flores Horth

Voleur d'âmes
RoseGarage

Paroles et musique : RoseGarage

Musiciens : Landy Rose (voix), Willys Caza (basse, voix), Éric Bergeron (guitare), Éric Bélisle (batterie, voix)

Musicien invité : Jérôme Boisvert (clavier)

RoseGarage est un groupe rock francophone à saveur vintage fondé à Drummondville en 2016. Les membres se sont rencontrés lors de la formation d'un groupe hommage à P!NK. Tous actifs sur la scène musicale depuis plusieurs années, Landy Rose, Willys Caza, Éric Bergeron et Eric Bélisle forment par la suite un groupe de reprises de rock classique, Land'Rover. La chimie est là, le groupe est solide. De fil en aiguille, les idées de compositions fusent et le groupe se lance : RoseGarage est né! La formation a produit un premier album en 2019, disponible en magasin et sur toutes les plateformes.

Enregistrement : Léonie Desjardins-Meunier, Gabriel Choquette-Denis, Frédéric Boudreau, Antoine Palardy, Félix Lemieux

Mixage : Frédéric Boudreau, Antoine Palardy

Matriçage : Célia Pilon

Un peu folle
Pascal Bessette

Paroles et musique : Pascal Bessette

Musiciens : Pascal Bessette (voix), Sébastien Paul (batterie), Raphaël Côté (basse), Samuel Fecteau (clavier), Yannis Kraus (guitare), Maryse Bernier (choriste), Roland Gauvreau (choriste)

Pascal Bessette est né à Drummondville et il est issu d'une famille de musiciens connus dans la musique country au Québec. Il est le fils d'Étienne et de Monique Bessette, duo country bien connu des années 1970 et 1980. Sa carrière de musicien a débuté à l'âge de 12 ans, alors qu'il faisait partie du groupe Les Benjamins, qui était au côté de la légende du country Marcel Martel dans sa tournée à travers la province. Au cours des années suivantes, il a accompagné d'autres légendes de la musique country comme Lévis Bouliane, Bobby Hachey, Oscar Thiffault et Georges Hamel. En 2002, à l'âge de 31 ans, il lance son premier album solo intitulé *Chanson de mes idoles*. Celui-ci regroupe 20 chansons de différents artistes. Trois ans plus tard, en 2005, il propose son deuxième album intitulé *De mon cœur à vous* où il affiche clairement le style country qui le caractérise si bien. Il produira ensuite six autres albums : *Démo country américain, Session #1* (2008), *Les gars d'chars (2009), Entre Noël pis l'jour de l'an (2010), Démo country américain, Session #2* (2011), *Papa.com* (2013) et *J'ai rêvé trop longtemps* (2016).

Enregistrement : William Stewart, Jimmy Coderre, Danyck Duclos, Raphael Limoges-Côté

Mixage : Danyck Duclos

Matriçage : Frédéric Boudreau

Parti de Gatineau

Jayson-Julien Latreille

Paroles et musique : Jayson-Julien Latreille

Musiciens : Jayson-Julien Latreille (voix), Sébastien Paul (batterie), Dominic Beaudoin (basse), Éric Bergeron (guitare), Tommy Guertin-Maheu (guitare)

Jayson-Julien Latreille est originaire de Gatineau et habite maintenant à Drummondville. C'est en 1994, au secondaire, que Jayson-Julien fait ses débuts sur scène. En 2006, il devient chansonnier et offre notamment des prestations dans les bars, les terrasses, les restaurants et les salles de spectacle ainsi que lors de mariages. Il se produit dans la région de Gatineau, à Drummondville, à Victoriaville, à Bécancour, à Roxton Falls, à Sherbrooke, etc. Cette histoire se poursuit avec le duo Dark N' Blond qu'il forme avec la chanteuse Valérie Champagne. Il lance son premier album solo *Évasion* à l'automne 2019.

Enregistrement : William Stewart, Jimmy Coderre, Danyck Duclos, Raphael Limoges-Côté

Mixage : William Stewart, Jimmy Coderre

Matriçage : Antoine Legros

D'où je viens

Alentours

Allyson Pétrin

Paroles et musique : Allyson Pétrin

Musiciens : Allyson Pétrin (voix, guitare), Léandre Desrosiers (batterie), Rickson Hébert (basse), Philippe Larocque (guitare et clavier)

Allyson Pétrin est une auteure-compositrice-interprète originaire de Drummondville. Elle peint tranquillement sa place dans le décor musical québécois en participant à plusieurs concours et événements depuis 2017 (lauréate du prix Étoiles Stingray Music du Festival western de Saint-Tite, finaliste du Festival de la chanson de Saint-Ambroise et demi-finaliste du concours Ma première Place des Arts). Elle a notamment fait les premières parties de Daniel Boucher, de Philippe Brach et des Cowboys fringants. Elle a également été récipiendaire d'une bourse Tremplin pour le soutien à la pratique artistique de la Ville de Drummondville. Allyson sort en septembre 2018 son premier opus coréalisé avec Antoine Gratton, dont le premier simple, *De l'amour et du brandy*, s'est hissé au palmarès de plusieurs radios régionales en plus d'être en rotation forte sur ICI Musique.

Enregistrement : Samuel Bérubé, Erik Flores Horth, William Adams-Lauzon, Karl St-Amant

Mixage : Erik Flores Horth

Matriçage : Charles St-André

Ce projet d'album de musique a été initié par la MRC de Drummond dans le but de placer à l'avant-scène les auteurs-compositeurs-interprètes originaires de son territoire ou qui s'y sont établis. En réalisant celui-ci en étroite collaboration avec différents départements du Cégep de Drummondville, la MRC a ainsi pu mettre à profit leur expertise et leur équipement tout en permettant à de nombreux étudiants, dans le cadre de leur formation, de vivre une expérience unique. Cet album propose des pièces inédites de 12 artistes et groupes aux horizons variés.

1. Dominiq Hamel - D'où je viens
2. 2 Bières - Tricycle
3. Rosema Tulip - Les étoiles se suicident
4. Luc LeClerc - Les yeux fermés
5. Denvers - I Don't Know
6. Lisa Riendeau - J'aimerais mieux qu'il pleuve
7. Fidel Fiasco - Parade au paradis
8. Monsieur Gingembre - Carnaval au phare 2
9. RoseGarage - Voleur d'âmes
10. Pascal Bessette - Un peu folle
11. Jayson-Julien Latreille - Parti de Gatineau
12. Allyson Pétrin - Alentours

Coordination :
Jocelyn Proulx

Direction artistique :
Sylvain Marcotte

Supervision technique et réalisation :
Jérôme Boisvert

Illustration :
Alexis Dauphinais Beauchemin

Enregistrement :
Cet album a été enregistré et mixé dans les studios du Cégep de Drummondville par les étudiants en technologies sonores.

© 2020

MRC de Drummond

D'où je viens